



Musikstadt Markneukirchen



Meisterkurs für Fagott mit Prof. Frank Forst

21.02. bis 25.02.2011

**Anmeldung über:
www.instrumental-competition.de**



Prof. Frank Forst

wurde 1969 in Aalen geboren und erhielt dort mit 11 Jahren seinen ersten Fagottunterricht. Bereits ein Jahr später wurde er bis 1989 Privatschüler von Gerhard Hase in Stuttgart. Während dieser Zeit gewann er 1987 den ersten Bundespreis beim Wettbewerb „Jugend musiziert“.

1989 bis 1992 folgte ein Studium an der Musikhochschule Hannover bei Prof. Klaus Thunemann. 1991 wurde Frank Forst Preisträger des Internationalen Musikwettbewerbes „Prager Frühling“ und Stipendiat des Deutschen Musikwettbewerbes mit anschließender Aufnahme in die Bundesauswahl „Konzerte junger Künstler“. Von 1990 bis 1992 war er außerdem Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie.

1992 wurde er als Solofagottist an das Berliner Sinfonie-Orchester verpflichtet, übernahm 1996 einen Lehrauftrag an der Musikhochschule „Hanns Eisler“ Berlin als Assistent von Prof. Klaus Thunemann und ab 2002 eine eigene Fagottklasse an der Musikhochschule „Franz Liszt“ in Weimar, wo er 2003 zum Professor berufen wurde.

Frank Forst trat u.a. als Solist mit Klangkörpern wie dem Berliner Sinfonie-Orchester, der Camerata Salzburg, dem Philharmonischen Orchester Bremen, der Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, der Nordwestdeutschen Philharmonie und dem Neuen Berliner Kammerorchester auf.

Er ist Mitglied des Solisten-Ensembles Berlin und der Weimarer Solisten.

Prof. Frank Forst

Meisterkurs für Fagott

21. bis 25. Februar 2011

Schwerpunkte des Kurses bilden die weitere Erarbeitung des individuellen Repertoires der Kursteilnehmer, Orchesterstellen zur Probespielvorbereitung sowie die Ornamentierung in der Barockmusik des 18. Jahrhunderts.

Kursgebühr: **EURO 240,00**
 Teilnehmerzahl: 10 bis 16 Personen
 Zielgruppe: Studentinnen und Studenten deutscher und ausländischer Musikhochschulen
 Klavierassistenz: Yukiko Sano, Japan

Abschlusskonzert

Am 25.02.2011, 19.00 Uhr als öffentliches Konzert im Foyer der Schuster-Villa Markneukirchen, Pestalozzistraße 19

Anmeldung

Formular ausgefüllt im geschlossenen Briefumschlag an:
 Internationaler Instrumentalwettbewerb Markneukirchen e.V.
 c/o Stadtverwaltung Markneukirchen
 Am Rathaus 2, D – 08258 Markneukirchen
 (Büro Frau Schlegel; Tel.: +49 (0) 37422/41160) oder
 online über www.instrumental-competition.de

Überweisung der Kursgebühren bis 20.01.2011

an Internationaler Instrumentalwettbewerb
 Markneukirchen
 Konto-Nr..... 360 300 6878
 Bank..... Sparkasse Vogtland
 BLZ..... 870 580 00
 IBAN Code DE 07 870 580 00 360 300 6878
 SWIFT (BIC)..... WELA DE D1 PLX
 Kennung..... Meisterkurs Fagott Forst

Anmeldeschluss: 10.01.2011

Durch die Firmen „Gebrüder Mönning – Oscar Adler & Co. Markneukirchen“ sowie „Frank & Meyer Holzblasinstrumente Berlin“ sind **zwei Stipendien** in Höhe der Kursgebühr ausgeschrieben. Bewerbungen mit ausführlichem Lebenslauf **bis 13.12.2010 an die Stadtverwaltung Markneukirchen.**

Anmeldung/Enrolment

zur Teilnahme am Internationalen Fagott-Meisterkurs der Stadt Markneukirchen vom 21.02. bis 25.02.2011
on the bassoon master course in Markneukirchen from 21st to 25th February 2011

Herr/Mr. Frau/Mrs.

Vorname/ Name/
first name: surname:

Tätigkeit/profession:

Geb. am: Staatsangeh.:
Date of birth: Nationality:

Straße, Nr.
street, number:

Wohnort, PLZ/residence with post code and country:

Tel./Phone: Fax:

e-mail:

Datum/Unterschrift:
Date/sign:

Aus Kapazitätsgründen wird eine frühzeitige Anmeldung empfohlen.

Auf der Überweisung oder Scheck ist der Name des Kursteilnehmers deutlich lesbar anzugeben, auch dann, wenn er nicht selbst einzahlt. Die Kursgebühr wird nur im Falle der Kursabsage zurückerstattet.

Applicants are advised to hand in their application early, as the number of participants may have to be limited for organizational reasons. The remittance or cheque shall show (legibly) the name of the participant even if she/he does not pay in the registration fee personally. The application fee will be repaid only in case of cancellation of course.

Das Büro hilft gern bei der Vermittlung von Übernachtungen:
The office likes to help to find overnight stays for the participants:

Ich bevorzuge / Privatquartier / private room 15 – 30 EUR
 / prefer Hotel / guest house 25 – 45 EUR

Des Weiteren bieten wir: / We additionally offer followings:

BITTE ANKREUZEN / MAKE CROSSES PLEASE <i>Your interest is</i>	Sehr Interessiert <i>high</i>	interessiert <i>medium</i>	Nicht interessiert <i>low</i>
Rohrbau / Reed making	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rohrbauuntersilien / stuff for reed making	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reparaturen / Repairs on own instrument	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Werkstatt-Tour			
Guided tour trough factory	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Test Instrumente von Mönning (oder Adler)			
Testing instruments by Moennig (or Adler)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Neukauf von Instrumenten allgemein			
Generally purchasing new instruments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gebrauchtinstrumente / used instruments	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>